



Sommario

4 } Copertina

 Il giro di vite del Codice della Strada contro gli ubriachi al volante spaventa clienti e ristoratori

6) Personaggi della settimana

9 Politica

Regioni: limite dei due mandati da superare

11 } Territorio

- · Bufera nella notte
- Sempre più richiesti
 i corsi di autodifesa
- Centinaia di volontari per mettere in scena un'Opera

19) Opinioni

- CHIARA-MENTE
 di Lucio G. Costantini
- TRA LE RIGHE
 di Walter Tomada

22 } Cultura & Spettacoli

- · Mittelfest: la scelta è "Inevitabile"
- Il viandante che racconta la rinascita
- Tennilonal in anima
- Trent'anni in gruppo
 Nessuno come loro
- Ecco lo spirito di Go!2025

32 } Agenda

· Tempo libero

34 } Gente

- L'Indiana Jones delle auto d'epoca
- Buon vento Nautica San Giorgio
- Il volto della settimana

38 } Lifestyle

· Menu balneare



IN ALLEGATO AL SETTIMANALE 'BUSINESS' DI LUGLIO

Il mensile indipendente sull'economia del Friuli-Venezia Giulia.

GRATIS SOLO IN EDICOLA

FRANCESCA NIEDDU

Il nuovo modo di essere banca secondo Intesa Sanpaolo mescola digitale con umano.

Bancjis plenis di bêçs, profits di no crodi!

Âfs cence padin: dopo il sut, la ploie

Un Istât plen di Suns de Europe

IN EDICULE



BUTTIAMOLA IN RIMA

Gianni Stroili



L'onorevole Sgarbi nel corso d'una chiacchierata con il famoso Morgan (il cantante, non il pirata) ha ceduto al turpiloquio e a battutacce di genere; per ciò si è scusato e cosparso il capo di cenere che si è notata poco o niente a causa della canizie evidente.

Per l'altro suo capo, nonché ministro della Cultura, egli avrebbe meritato una pena ben più dura: pagare una Maxi ammenda allo Stato italiano e versare un obolo nella chiesa di San Giuliano.





www.pafc.II.



e-mail: redazione@ilfriuli.it - via Nazionale 120 Tavagnacco - tel. 0432 21922

DIRETTORE RESPONSABILE: Rossano Cattivello – REDAZIONE: Alessandro Di Giusto, Andrea loime, Maria Ludovica Schinko, Valentina Viviani - REDAZIONE GRAFICA: Devid Fontana, Simone Lentini, Stefano Lentini.

EDITORE: Editoriale II Friuli Srl – Registrazione Tribunale di Udine n. 8 del 12.05.95 – Registro nazionale della stampa n. 5223 – Associato all'Uspi. Responsabile trattamento dati DLgs 196/2003 Editoriale li Friuli srl

AMMINISTRATORE UNICO E DIRETTORE EDITORIALE: Alfonso Di Leva

STAMPA: Centro Stampa Quotidiani Spa - Via dell'Industria, 52 - 25030 Erbusco (BS)

ABBONAMENTE annuo 40 euro – on line 30 euro Versamento su c/c post. n. 15305337 intestato a Editoriale II Friuli, via Nazionale 120, Tavagnacco – Bonifico bancario: Banca Intesa Sanpaolo - Agenzia Via Cavour - Udine - Codice Iban: IT 32 F 03069 12344 100000000771

O Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte di questo giornale può essere riprodotta.

PER LA TUA PUBBLICITÀ

Euronews Srl via Nazionale, 120 - 33010 Tavagnacco tel. 0432 512270 - e-mail: paolo.vidussi.ext@ilfriuli.it



IL CASO

Rossano Cattivello

Una cura costosa che non sta funzionando



In appena un anno il costo del denaro è passato da zero al 4 per cento e la Bce ha già annunciato

che continuerà a salire. Eppure l'inflazione, contro cui questa cura da cavallo di politica monetaria è stata avviata, non accenna a scendere. Il motivo è semplice: quello in Europa, a differenza che negli Stati Uniti, è una inflazione indotta dall'aumento dei costi energetici e dalle speculazioni e non una inflazione alimentata dall'aumento della domanda interna, quindi dalla crescita del benessere.

Un'analisi della società Studio Temporary Manager indica che le sole imprese del Friuli-Venezia Giulia quest'anno pagheranno 641 milioni di euro in più di interessi rispetto al 2022. Il peso lo stanno portando anche le famiglie, non solo quelle con un mutuo a tasso variabile (per fortuna una minoranza), ma soprattutto quelle che avevano in previsione di 'mettere su casa' e che ora hanno bloccato il loro progetto di vita. L'inflazione, paradossalmente, sta generando anche maggiori entrate per la Regione, in virtù delle compartecipazioni fiscali. Infatti, se aumentano i prezzi, cresce anche il gettito delle tasse. D'altra parte, però, l'aumento dei tassi di riferimento fa crescere anche gli interessi sul debito pubblico appesantendo ancora di più la gigantesca esposizione dello Stato italiano e quindi di tutti noi cittadini. Allo stesso tempo, va detto, gli intermediari del denaro, cioè le banche anche quelle locali, hanno archiviato bilanci con utili stellari, proprio grazie all'aumento dei tassi di riferimento. L'analisi potrebbe andare avanti ancora per molto, ma certamente nel campo di chi ci guadagna da questa lotta all'inflazione non troveremmo mai le famiglie.

>> Il Fvg oltre la media italiana per consumo di alcolici

ALCOL E GUIDA,

IL NUOVO CODICE DELLA STRADA ANNUNCIA UNA STRETTA PER CHI BEVE E SI METTE AL VOLANTE. LE CONTROMISURE DEI FRIULANI

Valentina Viviani

lempi duri per gli amanti del buon vino e non solo. La stretta sul consumo di alcol e di sostanze stupefacenti per chi si mette alla guida, contenuta nel Decreto legge che modifica il Codice della Strada, dovrebbe diventare operativa in autunno, dopo il passaggio e l'approvazione in Parlamento. In particolare, sul complesso rapporto tra consumo di alcol e guida, le nuove norme comportano la sospensione e la revoca della patente per tre anni per chi conduce l'auto con un tasso alcolemico superiore al consentito.

Chi è 'recidivo', però, cioè ha già subito sanzioni per guida in stato di ebbrezza, potrebbe inoltre vedersi imporre il divieto assoluto di assumere alcolici prima di mettersi al volante. Questa imposizione potrebbe valere per due o tre anni (a seconda della gravità del caso) e sarà certificata dal sistema alcolock (vedi scheda), obbligatoriamente applicato sul veicolo della persona sanzionata a proprie spese. Per chi provoca un incidente causando la morte di qualcuno, infine, il Decreto prevede un inasprimento delle pene: secondo le nuove norme, infatti, sono previsti da 8 fino a 12 anni di reclusione.

Proprio per la frequenza e la gravità degli incidenti che hanno come origine lo stato alterato da alcol o sostanze le novità normative vanno



nella direzione di migliorare la sicurezza sulle strade. A guardare i dati, infatti, tra le cause principali dei sinistri gravi che hanno provocato morti o feriti c'è anche l'eccesso di alcol.

Questa non è che la punta dell'iceberg di un comportamento

che porta la nostra regione oltre la media italiana per quanto riguarda il consumo di una bevanda alcolica la giorno, il binge drinking e anche il consumo fuori pasto: circa il 30% dei maschi e l'11% delle femmine hanno assunto bevande in modalità a rischio.

QUASI UN TERZO
DELLE VISITE PER
IL RINNOVO DELLA
PATENTE SEGUE IL
RITIRO PER GUIDA IN
STATO DI EBBREZZA

Con tasso nel sangue di 0.5 grammi
per litro, cioè il massimo livello consentito oggi dal Codice
della Strada, si è osservato che raddoppia
il tempo di frenata, si
riduce il campo visivo
e si altera la percezione di distanze e velocità. Lo confermano

i numeri sui controlli e sulle sospensioni delle patenti per i conducenti che guidano ubriachi.

Lo scorso anno il 28% delle visite per il rinnovo della patente era rappresentato proprio da chi si era visto sospeso il documento per guida in stato di ebbrezza.

Copertina

LA FESTA È FINITA



Alcolock: ecco come funziona

Si tratta di un dispositivo che impedisce l'avvio del motore dell'auto se il tasso alcolemico del conducente supera lo zero. In sostanza funziona come un etilometro, rilevando la quantità di alcol nel sangue. Non sono note altre specifiche tecniche, ma i costi di acquisto, montaggio e manutenzione del dispositivo saranno a carico della persona sanzionata (circa 1.000 euro all'anno). Le auto immatricolate da luglio 2022 sono già dotate di un'interfaccia che ne consente l'installazione.

I ristoratori: "Il rischio è alto, usiamo il buonsenso"

Una bella serata tra amici: simpatica compagnia, ottimo cibo e qualche bicchiere di vino in più. È uno scenario che

tutti conosciamo bene. La stretta sul consumo di alcol prima di mettersi alla guida, però, minaccia di modificare questa situazione familiare.

"A sentire gli annunci sulle modifiche al Codice della Strada i clienti, soprattutto quelli che per lavoro guidano molto, si dicono già preoccupati – commenta **Ivan Uanetto**, ristoratore di Mortegliano -. lo però credo che si possa raggiungere un compromesso basato sul buon senso. Già da tempo nei gruppi di amici qualcuno si astiene dall'alcol e si incarica di guidare al ritorno. Un'alternativa che sta prendendo sempre più piede è il servizio taxi che porta tutta la compagnia a divertirsi senza

rischiare. Anche perché il vero pericolo non è la multa, ma perdere la vita".

"Per i ristoratori è possibile che ci sia una piccola riduzione nella vendita di alcol, ma guardando la situazione nel complesso il rischio di incidenti gravi è ben peggiore – dichiara **Antonio Dalla Mora**, presidente Fipe Udine e ristoratore di Latisana –. Nei clienti però già da tempo la mentalità è cambiata e si nota maggiore attenzione. Anche nei giovani, che usufruiscono sempre di più dei servizi di trasporto per non rischiare".



Personaggi della settimana



PAOLO FANTONI Industriale

L'aumento dei tassi fa molto male alle famiglie

Il continuo aumento del costo del denaro agli speculatori fa il solletico, mentre alle famiglie fa molto male" è questo l'allarme lanciato da Paolo Fantoni, presidente dell'omonimo gruppo industriale di Osoppo, ma anche cofondatore e past president della Federazione europea dei produttori di pannelli (Epf) e attuale presidente nazionale di Assopannelli. A destare preoccupazione è il calo della produzione nel settore del 9% tra gennaio e aprile, che anticipa il comportamento dell'intera edilizia. "Gli ultimi dati sulla produzione europea, già in calo dalla metà dell'anno scorso - commenta Fantoni - fanno presagire un'imminente frenata dell'edilizia causata dall'aumento dei tassi di interesse della Bce, che ha bloccato in tutta Europa gli investimenti delle famiglie". (r.c.)



Imprenditore

Cambio al vertice regionale dei costruttori

imprenditore Marco Bertuzzo, titolare della Izc costruzioni generali di Fiume Veneto, è il nuovo presidente regionale dell'associazione di

categoria Ance, succedendo all'udinese Roberto Contessi. Ingegnere laureato all'Università del Friuli, 43 anni, Bertuzzo ha lavorato in Rizzani de Eccher e Ghiaia di Colfosco, prima di creare nel 2014 la propria azienda, specializzata in ristrutturazioni e restauri, che guida assieme al fratelli Nicola e un altro socio. Dal 2017 presiede la scuola edile Esmesp di Pordenone. Residente a Cinto Caomaggiore, è stato anche amministratore nel Comune di Pramaggiore. (r.c.)



Università del Friuli da 110 e lode

Università del Friuli, guidata dal rettore Roberto Pinton, si piazza al secondo posto nazionale tra gli atenei con meno di ventimila iscritti. Un vero e proprio salto in avanti, con il miglioramento di tre posizioni rispetto allo scorso anno. La notizia è giunta alla vigilia dell'avvio delle immatricolazioni per il nuovo anno accademico, che si presenta con tre nuovi corsi di studio dedicati a scuola, industria ed Europa (in totale sono 81) e due corsi in più in lingua inglese, che diventano così in totale sette. Inoltre, l'ateneo ha lasciato le tasse invariate con iscrizione gratuita fino a 26 mila euro di Isee. (r.c.)

Personaggi della settimana



L'arpista invitata al festival in onore di Luciano Berio

ata a Gemona nel 1980, diplomata al "Tomadini" di Udine e a Tel Aviv, Emanuela Battigelli è nota per il suo interesse nel campo della musica contemporanea e per la capacità di creare programmi originali, ponendo l'arpa in una luce moderna. Spesso impegnata con progetti nazionali e internazionali e invitata in prestigiose rassegne, giovedì 20 suonerà all'interno della stagione "Chigiana International Festival and Academy", nella Chiesa di S. Agostino di Siena. Il programma sarà tutto dedicato a Luciano Berio, con l'introduzione di Nicola Sani (direttore artistico della Chigiana) e Talia Berio (fondatrice e presidente del Centro Studi Luciano Berio). (a.i.)



Mini-rassegna per un autore pluripremiato

re giorni dedicati all'autore e regista Alessandro Comodin, 40 anni, nato a San Vito al Tagliamento, uno dei nomi più importanti del cinema italiano. San Michele al Tagliamento ha deciso di omaggiarlo con una mini rassegna in una location d'eccezione, Villa Mocenigo Biaggini Ivancich, dove nel week-end saranno proiettati i suoi lavori più importanti. Si parte venerdì 14 con 'L'estate di Giacomo,' Pardo d'oro al Festival di Locarno 2011, si prosegue sabato 15 con 'l tempi felici verranno presto, presentato a Cannes nel 2016. Domenica 16 l'ultimo lavoro, 'Gigi la legge, premio speciale a Locarno, miglior film a Bolzano e in nomination per il David e i Nastri d'argento. (a.i.)



Tre premi al concorso dei 'corti'

a regista gemonese Cabiria Lizzi, 24 anni, è stata premiata alla prima edizione del Outsider Garbatella Film Fest di Roma, concorso dedicato a cortometraggi. Con il suo film "Petro L.", girato in Friuli (Basaldella, Venzone, Buttrio, Udine e Barcis), ha conquistato ben tre riconoscimenti: come miglior corto 'student', miglior attore e il premio del pubblico. Dopo il diploma al liceo 'Sello' di Udine, Lizzi si è laureata al Dams di Gorizia. Ha poi lavorato a diverse produzioni, tra cui la serie tv di Sky "Il Re". Da gennaio frequenta a Roma l'Accademia di cinema e televisione 'Griffith'. (r.c.)



Politica

Limite da superare

SONO SETTE LE REGIONI, COMPRESA LA NOSTRA, IN CUI IL PRESIDENTE È GIÀ ALMENO AL SECONDO MANDATO

Rossano Cattivello

a scadenza naturale del mandato del presidente della Regione Massimiliano Fedriga è il 2028, ma si tratta del secondo mandato, ovvero l'ultimo secondo l'attuale legge elettorale regionale. Ma la questione del limite dei due mandati è tornata recentemente di forte attualità a livello nazionale, in quanto diversi governatori, di entrambi gli schieramenti e con elezioni ormai prossime, vorrebbero superarlo. In Campania Vincenzo De Luca (Pd) ha già annunciato di voler ri-



candidarsi, nonostante stia attualmente svolgendo il suo secondo incarico.

Sembra che anche il presidente della Puglia Michele Emiliano (Pd) sia intenzionato a correre di nuovo. Discorso analo-

presidenti di centrodestra, come Giovanni Toti (Forza Italia), al secondo incarico in Liguria, e Luca Zaia (Lega), che in Veneto è già al terzo mandato. Discorso a parte, infatti, va fatto per il governatore venego vale anche per alcuni i to in quanto il suo primo

mandato iniziò dopo che l'introduzione nella legge regionale del limite. Al loro secondo mandato sono anche i governatori di Lombardia (Attilio Fontana della Lega) ed Emilia-Romagna (Stefano Bonaccini del Pd). A pendere sui destini di tutti questi (sette per la precisione) una legge nazionale del 2004 che non introduce direttamente il limite, ma impone le singole Regione ad adottarlo.

Non tutte lo hanno fatto, ma nel caso di elezione di un governatore al terzo mandato ci sarebbe certamente il ricorso alla Corte Costituzionale.

Chi è contrario alla norma nazionale (come Zaia e De Luca) contesta che tale limite sia imposto, a parer loro senza ragioni, solo ai sindaci e ai presidenti di Regione, mentre al contrario nessun limite si applica ai membri del governo e ai parlamentari, europei e nazionali.

CHE ARIA CHE TIRA

Amministrative senza voglia di avventure



Enzo Cattaruzzi

uando passerà l'estate, probabilmente capiremo molto di più sulle tendenze che presiederanno le prossime elezioni amministrative del 2024. Consultazioni che saranno sicuramente condizionate da quelle europee, dove tutti i partiti corre-

ranno senza vincoli di coalizione, diversamente da quanto succederà nei Comuni. Comuni dove la faranno da padrone molte liste civiche di tutte le tendenze. Che ci sia voglia di cambiare in tante amministrazioni in scadenza, è molto sentito in maniera trasversale, anche se, ci sono molte incognite sulla partecipazione a costruire liste competitive.

Molti candidati 'papabili' non cercano avventure e sembrano allergici ai diktat di partito. Molti non sono più propensi a lasciare le loro attività per gettarsi nella mischia. Ma anche i partiti rivelano stanchezza: c'è voglia di cambiare leader per dare nuovo slancio vista l'apatia alla partecipazione

Giovani sempre meno invogliati a tentare l'impegno amministrativo e molti amministratori in carica che vogliono lasciare. È palpabile la sensazione che si punterà alla ricerca di candidati nell'ambito della solita società civile, a patto che possiedano tanti consensi e soprattutto credibilità personale.





Gioielleria Adalberto Szulin

Galleria Astra - Via del Gelso, 16 - Udine Tel. 0432.504457 - Fax 0432.512811 - www.szulinadalberto.it

Bufera nella notte

CASE SCOPERCHIATE,
ALBERI ABBATTUTI,
MACCHINE DISTRUTTE
E ANCHE DUE VITTIME
A CAUSA DELLA FURIA
IMPROVVISA

na bufera, anche con trombe d'aria, ha martoriato tutto il Friuli, in particolare la Bassa friulana, causando anche due morti. Tutto è successo nella notte tra mercoledì e giovedì, quando è sopraggiunta una forte perturbazione. Alberi caduti, case scoperchiate e macchine distrutte sono stati registrati un po' ovunque, richiedendo l'intervento dei Vigili del Fuoco e delle locali squadre di Protezione Civile, che hanno continuato a prestare soccorso per tutto l'arco della giornata. I fatti più gravi a Cervignano e Sacile, in entrambi i casi si tratta di vittime di incidenti stradali causati dal maltempo. Nel primo un imprenditore di 61 anni, mentre era alla guida della sua autovettura, per evitare un albero caduto sulla regionale 352 è finito contro un muro di recinzione.

Nel secondo caso, un cinquantenne è uscito di strada con l'auto finendo nel fiume Livenza. Poteva esserci una terza vittima a Tramonti quando un masso ha travolto una vettura in transito, ma l'autista è









rimasto miracolosamente illeso.

Non ci sono comuni in cui non si siano verificati danni o disagi, con vento fino a 130 km/h, ma in particolare i territori più colpiti sono quelli di Travesio, Pasiano di Pordenone, Vito d'Asio, Chions, Fiume Veneto e Fanna in provincia di Pordenone, San Giorgio di Nogaro, Treppo Grande, Torviscosa, Carlino, Cassacco, Precenicco, Latisana, Terzo di Aquileia, Osoppo, Cervignano, Aiello, Porpetto e Gemona in quella di Udine e Gradisca d'Isonzo in quella di Gorizia.

A Torviscosa una palazzina di cinque piani ha visto il tetto sradicato dalla furia del vento, con una quarantina di persone sfollate nella palestra del paese. A San Giorgio di Nogaro un albero ha distrutto un serbatoio del Gpl, causando una fuga di gas, mentre tra Aquileia e Terzo sono centinaia le persone rimaste senza luce per la caduta di alberi sulle linee elettriche.

A Carlino una stalla che ospitava 80 mucche è stata completamente scoperchiata. Nello stesso comune, la tromba d'aria si è abbattuta anche sul rifugio per animali "Sentiero di Ares": ingenti i danni alle strutture che ospitano diverse

specie di animali, come cani, gatti, cavalli, pecore, capre, avicoli e conigli.

Nel comune di Faedis, è andato completamente distrutto il campeggio dell'agriturismo Zaro, nella vallata di Pian delle Farcadizze, al confine con la Slovenia. Divelta anche la recinzione dell'area riservata ai cervi e reso inagibile l'attiguo sentiero Natura a causa degli alberi schiantati al suolo.

Sono state in totale oltre cinquecento le chiamate ai Vigili del Fuoco e alla Protezione Civile in tutta la notte. Le interruzioni di corrente hanno colpito 16mila utenze.



Solida, competitiva, vicina al territorio.



CORSI DI AUTODIFESA
SEMPRE PIÙ RICHIESTI.
IL CASO A BASILIANO,
DOVE DUE ESPERTI
INSEGNANO COME
RIDURRE I RISCHI E
COME COMPORTARSI IN
CASO DI AGGRESSIONE,
SENZA PER FORZA
ESSERE DEI RAMBO

Alessandro Di Giusto

ebbene i reati siano in calo da alcuni anni, le cronache parlano spesso di risse, aggressioni e via dicendo. Più di qualcuno si chiede quindi come evitare conseguenze spiacevoli quando ci si trova davanti a un malintenzionato. E' proprio per fornire indicazioni utili su quali siano i comportamenti più adatti che si organizzano numerosi corsi di autodifesa, frequentati ormai da donne e uomini senza distinzioni.

Uno di questi è ora in fase di svolgimento a Basiliano, organizzato dalla sezione Karate dell'Apd Basiliano e curato da Gabriele Garcea e Marianna Pertoldi, il primo maestro di arti marziali di grande esperienza, la seconda cintura nera di karate e psicologa esperta di difesa personale.

"Quello che stiamo tenendo è un corso introduttivo che fornisce un'infarinatura fisica, tecnica e mentale su come affrontare situazioni di rischio -raccontano -. All'inizio si impara ad evitare, poi si

Meglio la difesa



impara a difendersi e poi eventualmente, se non ci sono alternative, a contrattaccare. C'è molta richiesta: siamo sempre più insicuri e dopo la Pandemia i rapporti sono peggiorati. Ecco dunque la scelta di un corso propedeutico, anche per dimostrare che non bisogna essere giovani, sportivi o appartenere a determinate categorie. Donne e uomini, giovani e anziani si sono iscritti senza distinzione e si va dai ragazzi di 12 anni a persone di 70. Insegniamo prima di tutto a tutelarsi per evitare situazioni che possano creare pericolo fornendo indicazioni pratiche su

come controllare gli spazi che frequentiamo, ad avere un'attenzione diffusa, che significa semplicemente acquisire l'abitudine di osservare elementi utili in caso di emergenza, come per esempio le vie d'uscita. Le persone spesso sono sorprese perché scoprono che possono imparare a difendersi, anche se si viene aggrediti da persone molto più grosse di loro. Con Garcea teniamo anche corsi specifici, per militari e per i medici. Per questi ultimi adattiamo le tecniche alle loro peculiarità e basiamo la parte pratica prevalentemente sul Mda, metodo globale di autodifesa, dove

si utilizzano le tecniche più efficaci di varie arti marziali senza trascurare l'approccio con persone problematiche. La cosa più difficile da far comprendere agli iscritti è che difendersi non vuol dire attaccare o peggio tentare di bloccare l'avversario. Queste lezioni servono a far capire che ci si può difendere e che soprattutto ci si può sottrarre all'aggressione o attuare tecniche di disturbo se in atto. In autunno è in programma un corso più strutturato per approfondire alcuni elementi e sarà sempre affiancata la parte psicologica a quella tecnica".

Territorio

GRADO

Alghe e meduse al bando grazie alla prima barriera dell'Alto Adriatico

Grado è la prima località balneare dell'Alto Adriatico a dotarsi di un sistema innovativo che tiene alghe e meduse lontane dalla spiaggia. L'iniziativa è della Git: si tratta di una barriera posizionata a qualche centinaio di metri dalla riva che garantisce maggior serenità in acqua all'utente e permette risparmi notevoli sul fronte della raccolta e smaltimento dei rifiuti speciali, che ogni anno costa alla cittadina 120 mila euro. La barriera anti-alghe e anti-meduse si unisce a un altro servizio garantito quest'anno dalla Git: la moto d'acqua fornita per i salvataggi al personale presente sulla spiaggia.



Tutte accortezze evidentemente gradite dalla clientela, visti il 'sold out' riscontrato domenica scorsa, quando nella spiaggia gestita da Git sono stati occupati tutti i 2.824 ombrelloni disponibili. (m.f.)

AQUILEIA

Basilica davvero per tutti



La Basilica patriarcale di Aquileia, sotto tutela dell'Unesco dal 1998 assieme alla contigua area archeologica, è adesso accessibile e pienamente fruibile dalle persone con diverse disabilità, quindi anche ai non vedenti ai non udenti. La spettacolare pavimentazione dei mosaici paleocristiani, estesi oltre 760 metri quadrati, può essere adesso 'vista' attraverso il tatto, grazie all'innovativo pannello tiflologico 'Nodo di Salomone' posizionato all'interno della Basilica. E la storia di questi luoghi può essere ascoltata grazie a guide specializzate che conoscono il linguaggio dei segni o il sistema labiale oralista.





SERVIZI ALLE FAMIGLIE/DIRITTO ALLO STUDIO

CON I GIOVANI FLE L'UNIVERS

E IL POST DIPLOMA

BORSE DI STUDIO E POSTI ALLOGGIO PER STUDENTI CAPACI E MERITEVOLI:

Possono accedere al bando gli studenti iscritti o che intendono iscriversi alle Università e ai Conservatori della regione e a l'Accademia di Belie Arti Tiepolo' di Udine.

I requisiti di merito per gli studenti iscritti agli anni successivi al primo prevedono il raggiungimento di un numero minimo di crediti formativi. Presentazione de la domanda di borsa di studio: entro le ore 13.00 del 25 agosto 2023. Presentazione de la domanda di posto alloggio: entro le ore 13.00 del 1 agosto 2023 per studenti anni successivi al primo entro le ore 13.00 del 18 agosto 2023 per matricole.

LE NOVITÀ:

Aumentati i limiti di reddito per accedere ai benefici: ISEE massimo fino a € 26.306,25 e ISPE non superiore a € 57.187,53 Borse di studio incrementate con importi fino a € 7.655,00 e ulteriori incentivi per le studentesse iscritte alle lauree STEM

BANDO ITS

1 Per gi studenti degli ITS sarà pubblicato un bando specífico con scadenza 20 settembre 2023 per i posti alloggio e 31 ottobre 2023 per le borse di studio



Insieme per cantare

MUSICISTI, CORISTI,
MAESTRANZE E
'SEMPLICI' VOLONTARI:
SONO PIÙ DI 100 LE
PERSONE IMPEGNATE
A RENDERE POZZUOLO
CAPITALE DELLA LIRICA

Valentina Viviani

sone che si sono rimboccate le maniche e si sono impegnate per un risultato comune: la messa in scena de 'Il Trovatore' a Pozzuolo del Friuli, sullo sfondo affascinante di Villa Sabbadini, i prossimi 1, 3 e 5 settembre.

Dai numerosi volontari delle associazioni locali che sono impegnati come maestranze fino ai musicisti e coristi che partecipano fattivamente alla rappresentazione inserita tra le iniziative del cartellone di "Operaprima – Wien. Progetto Verdi 2023".

Le altre in programma sono una 'guida all'ascolto' all'auditorium del Centro Balducci di Zugliano, una serie di concerti da camera, una mostra documentaria dedicata alla produzione verdiana e la consegna del premio 'Quercia Sabbadini' insieme a un concerto lirico di gala.

"La nostra associazione lavora per realizzare un titolo d'opera all'anno da presentare al pubblico – spiega Mauro Duca,



presidente dell'associazione Aghe di Poç, che cura l'allestimento della mostra -. Inoltre tentiamo di coinvolgere diverse realtà associative e istituzionali per creare sinergie, in modo che il territorio mettano in atto tutte le sue potenzialità. In questo abbiamo ottenuto una risposta straordinaria, che ci ha permesso di giungere alla sesta edizione dei 'Progetti d'opera'. Per fare solo un esempio la Pro Loco di Pozzuolo ha concesso gli spazi per garantire a orchestrali, soli e

coro il vitto durante la loro permanenza in paese".

La direzione artistica è affidata Tiziano Duca (che dirige anche l'orchestra), mentre la regia è curata da Alfonso De Filippis e il coro è diretto da Sabina Arru.

Sul palco Michele Kalmandi (nel ruolo del Conte di luna), Natasha Katai (Leonora), Sanja Anastasia (Azucena), Gustavo Porta (Manrico), Duccio Dal Monte (Ferrando).

"La scelta del titolo da rappresentare quest'anno ha un doppio significato:

sottolineare la continuità sempre più interessante delle proposte di Operaprima-Wien e chiudere, dopo 'Ernani' e 'Un ballo in maschera', il breve ciclo di opere dedicate a Giuseppe Verdi – spiega il direttore artistico Duca -. Mi auguro che la complessità delle proposte del 'Progetti Verdi 2023' possa consentire alle persone interessate una panoramica sufficientemente ampia per approfondire la conoscenza del 'Trovatore' e della genialità compositiva verdiana".



STUDIO DENTISTICO MARANZANO



TECO DIGITAL PRACTICE il dott. Enrico Maranzano ha impegnato tempo e risorse alla ncerca di soluzioni sempre più alla avanguardia e di piena sodd sfazione per i propri pazienti. Il risultato è stato l'immediato e sempre crescente apprezzamento dei pazienti e una notorietà che si è andata ben presto affermando. Dal 2001 si e affiancato il figlio Marco, che ha ereditato dal papà l'armore e l'interesse per questa attività.

Lo **Studio dentistico Maranzano**, si caratterizza per una particolare attenzione alla qualità della prestazione e per un ininterrotto percorso di aggiornamento delle conoscenze e delle apparecchiature. Lo studio – che si trova nella stessa sede dal 1967 – viene costantemente nonovato e dotato delle attrezzature odonto atriche più innovative e all'avanguardia.

A luglio 2010 lo studio Maranzano ha inaugurato una nuova sede a Forni di Sopra, la cui attività clinica oltre all'odontoiatria, è stata ampliata introducendo i servizi medici specialistici, divenendo così un centro di riferimento per la sanità nell'Alta Carnia

ODONTOIATRIA DIGITALE 4.0



e nuove tecnologie digitali permettono di incrementare lo standard di qualità, di ridurre i tempi operativi, di semplificare le procedure e, fattore molto apprezzato dal paziente, una minore invasività e un maggior confort durante le cure. Entrambe le strutture sanitarie, già da alcuni anni sono dotate di tomografi computerizzati cone beam CBCT, strumenti all'avanguardia che, fornendo immagini in 3D molto accurate, aumentano in maniera esponenziale la capacità di diagnosi e semplificano la progettazione terapeutica con il grande vantaggio dell'esposizione a un basso dosaggio di radiazioni. Recentemente gli studi hanno sostituito lo scanner in uso, con un nuovissimo scanner Intraorale che rappresenta un innovativo strumento di lavoro per la presa dell'impronta completamente digitale, molto gradito dal paziente. I benefici delle impronte digitali paragonate con le impronte tradizionali sono oggiben identificabili e documentati e soprattutto semplificano anche la comunicazione e le fasi di lavoro fra lo studio ed il aboratorio odontotecnico, completando il flusso di lavoro digitale. Queste tecnologie vengono utilizzate sia in ambito chirurgico riabilitativo-protesico che in ambito ortodognatodontico con la possibilità di utilizzare le tecniche ortodontiche più moderne, compresa l'ortodonzia invisibile. Tutte le cure, per un maggior confort, possono essere eseguite con l'ausilio della sedazione cosciente con il protossido

d'azoto

DOTTOR MARCO MARANZANO SRL - VIA GIUSEPPE GIUSTI 5, UDINE - TEL. 0432.295450 / 0432.298343 INFO@STUDIOMARANZANO.IT - WWW.STUDIOMARANZANO.IT

Padel per tutti

FIUME VENETO
SI DOTA DEL SUO
PRIMO IMPIANTO PER
QUESTA DISCIPLINA,
OGGI MOLTO DI MODA

Rossano Cattivello

ti pubblici arricchiscono l'offerta sportiva di Fiume Veneto: un campo da padel e una palestra all'aperto.

Le due strutture sono state realizzate in via Verdi dall'amministrazione comunale.

"Si sono conclusi i lavori del primo campo da padel – dichiara il sindaco Jessica Canton – un'altra disciplina sportiva che si



aggiunge all'offerta di Fiume Veneto".

Questa, infatti, è una disciplina che ha preso molto piede negli ultimi anni anche in Friuli. Deriva dal tennis e si gioca a coppie in un campo rettangolare chiuso da alte pareti.

La palestra all'aperto, invece, è una un'area di 82 metri quadri inserita nel contesto del 'percorso vita', già oggetto di un precedente contributo regionale per la sua completa illuminazione, ed è attrezzata con sei macchine isotoniche e un circuito 'calesthenics e street workout'. Ogni attrezzo è dotato di pannello con l'indicazione e la descrizione del macchinario, consigli di allenamento e qr-code per poter visualizzare sul proprio smartphone dei video tutorial.

PORDENONE Prima donazione collettiva delle Fiamme gialle

La Guard a di Finanza di Pordenone ha ospitato per la prima volta l'autoemoteca per la raccolta di sangue e plasma. Il mezzo si è recato nel Comando provinciale, in via dell'Autiere, e qui è stata ese-

Comando provinciale, in via dell'Autiere, e qui è stata eseguita una donazione collettiva a cui hanno partecipato anche componenti di altre Forze dell'Ordine. L'iniziativa è frutto dell'impulso dei finanzieri in congedo della sezione di Pordenone dell'Anfi (Associazione nazionale finanzieri d'Italia), di cui presidente è Giovanni Enna, del coman-

dante provinciale colonnello **Davide Cardia** e dell'Afds Pordenone, che
si è occupata dell'organizzazione.

La donazione è stata riservata agli



appartenenti alle Forze dell'Ordine e di Polizia presenti sul territorio, alle associazioni nazionali Ipa (International Police Association), Anps (Polizia

di Stato), Anc (Carabinieri),
Annppe (Polizia penitenziaria), Anvvff (Vigili del Fuoco) e
alla Polizia locale.
Questo significativo gesto
di solidarietà umana ha prodotto 28 donazioni, di cui 8
per plasma, creando 4 nuovi
donatori. Il prossimo appuntamento per la donazione collettiva il 6 dicembre presso la
Questura di Pordenone.



Un biel divan, il miôr presit

100% MADE IN FVG. BILLION - HEROMETER



Via Cassis, 6 o Buja (UC)

Da Lunedi a Venerdi 9.00>12.00 = 14.30>19.00 Sabato 9.00>12.00 = 15.00>19.00 Domenica chiuso www.divaniursella it



Punti di vista

CHIARA-MENTE

Lucio G. Costantini

I falsi riti di passaggio



servizio militare obbligatorio. Dal 1º gennaio 2005 è stato sospeso. Non abolito,

nel senso che le liste dei chiamati sono tuttora operanti. Da allora i giovani di-

ciottenni non hanno più l'obbligo di servire la Repubblica in armi, o esercitando la scelta dell'obiezione di coscienza. Sulla validità del servizio militare, o meglio, sulle modalità con cui veniva applicato, sono stati spesi fiumi d'inchiostro da parte di chi lo riteneva un'esperienza formativa per i giovani e da chi, al contrario, lo giudicava una perdita di tempo per loro e di danaro per le casse dello Stato. Su una cosa però penso che entrambe le posizioni convergessero: il servizio militare creava una cesura, netta, tra il mondo adolescenziale e quello dei grandi. Era, in buona sostanza, un incontrovertibile rito di passaggio.

I riti di passaggio sono molto meno evidenti nelle società evolute, rispetto a quelle più semplici e di dimensioni ridotte, tuttavia esistono ancora. Utili a sé e agli altri. Si pensi all'esame di maturità con l'accesso all'università o al mondo del lavoro, oppure alla scelta di una persona con la quale condivide-

IN MANIERA SBAGLIATA

re la vita, all'assunzione di una carica sociale, o alla dipartita di una persona cara. Tutti momenti in cui da un 'prima' si passa a un 'poi', si abbandona una veste per assumerne un'altra. Ciò non avviene sempre consapevolmente. Provate a chiedervi, guardando un attimo indietro,

a come eravate, se siete in grado di individuare quei momenti di trasformazione.

Lascia dell'amaro in bocca dover constatare sempre più spesso, tramite la cronaca, che non pochi giovani scelgano di ostentare il loro passaggio a un immaginato-immaginario mondo degli adulti cimentandosi in spericolate esibizioni, dannose per sé e per gli altri, che hanno come scopo primario,

non tanto la voglia di mettersi alla prova, quanto l'ostentazione del loro gesto. Quel che conta di più è essere visti, approvati. Un pensiero piuttosto debole, fragile, che denota l'assenza accanto ad alcuni giovani di figure adulte significative. Adulti non cresciuti non in grado di far crescere.





EURONEWS INFORMA

Pavia di Udine











TRA LE RIGHE La teoria di Meinong in chiave regionale



Lanni fa nell'attuale Ucraina, a Leopoli, nasceva un filosofo che ha legato la sua fama a un'idea originale: la

A IDDIDATIONE

TRA FRIULI E

logica deontica, ovvero la teoria degli oggetti inesistenti. Il suo nome era

Alexius Meinong ed era austriaco: l'attuale L'viv, infatti, allora si chiamava Lemberg ed era parte dell'Impero austriaco.

Perché parlarne in una rubrica sul Friuli? Perché la teoria degli oggetti inesistenti si applica non solo a creazioni bislacche già note alla

generalità degli esseri umani, dagli animali come gli ircocervi ai luoghi come Eldorado fino agli Ufo; riguarda anche un incredibile quanto strano 'mantra' un po' alieno rispetto alla storia delle comunità a cui si riferisce, ma che è nato proprio qui da noi. Si tratta di 'lo sono Fvg, creazione che vorrebbe convincerci di esser tutti 'friulveneziagiuliani' o 'effevuggini'. Temo che i miei 25 lettori siano più numerosi dei turisti che sceglieranno di venire qui perché 'folgorati' da questo slogan geniale, o degli acquirenti che prediligeranno prodotti contrassegnati

da un marchio sulla cui efficacia è lecito avere qualche dubbio.

In una regione nata dal compromesso tra friulani e triestini, volto a tutelare la dignità di entrambi, siamo pronti all'ibridazione? Ho l'impressione che l'Ogm, poco genuino, forse funzionerà per la politica

interna: ma oltre il Livenza ben pochi lo hanno percepito... Infatti, come dice Meinong, anche se gli oggetti inesistenti possono ispirare comportamenti reali, non per questo saranno mai capaci di esistere.

Non serve, quindi, inventarsi pseudoidentità non legate alla terra (quindi extraterrestri), né a chi la abita: si fa già una gran fatica a esser ciò che siamo sempre stati, ma forse è l'unica strada per non annegare nella melma globale fatta di acronimi e segni alfanumerici calati dall'alto a dominare le nostre vite.







Cultura & Spetia.coli

Mittelfest: la scelta

Andrea loime

<u>Pedini e Cristina Mattiussi</u>

opo l'anticipazione di Mittelyoung a maggio, da venerdì 21 a Cividale torna Mittelfest: non solo il festival di riferimento della Mitteleuropa per il territorio, ma un osservatorio sui nostri tempi. Oltre che un contenitore di spettacoli di teatro, musica, danza e circo, che ogni anno presenta almeno un paio di nuove 'produzioni proprie', promuove il turismo del territorio e ha grande attenzione per le 'forze' locali.

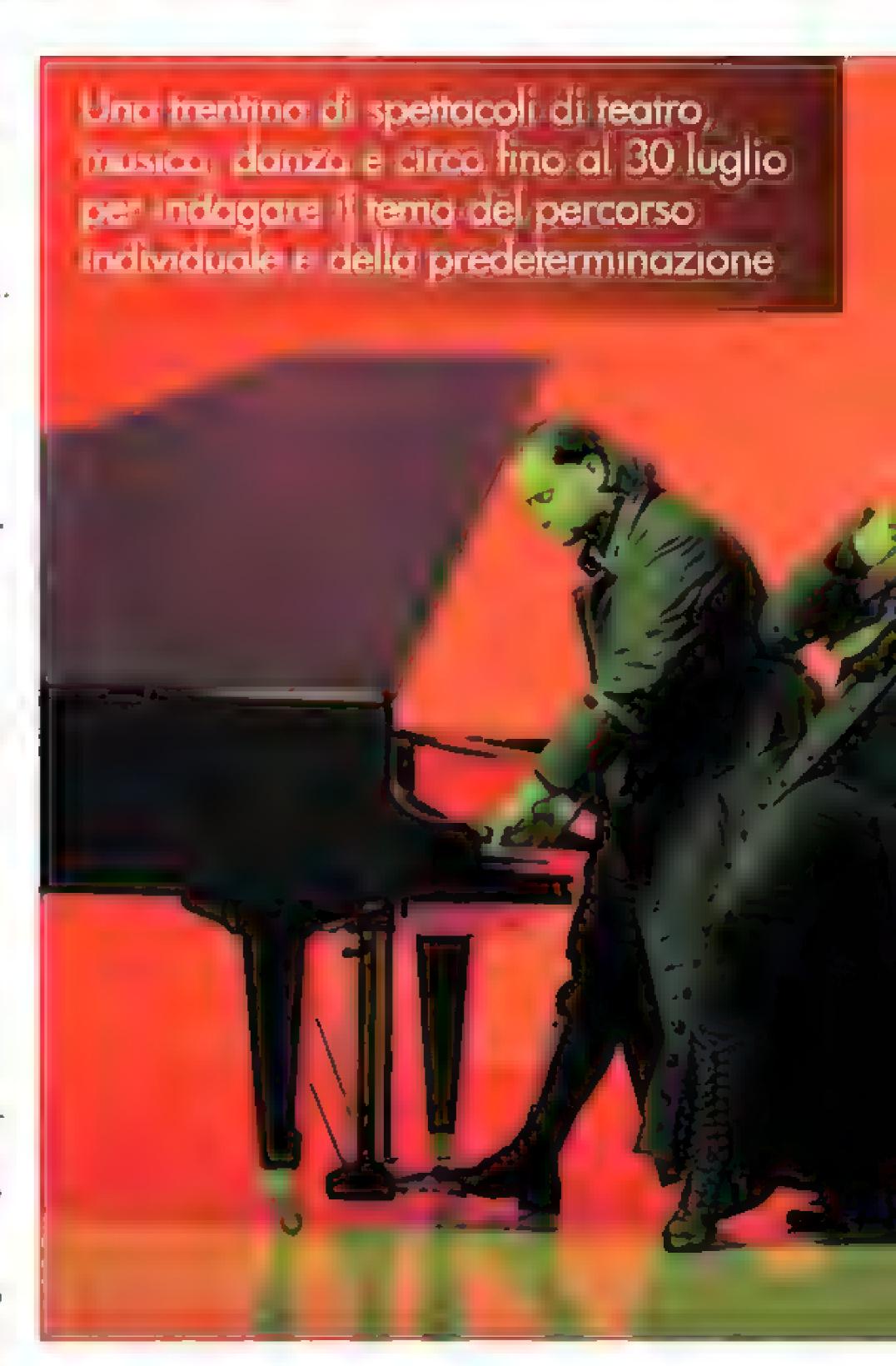
Il tema scelto dal direttore artistico Giacomo Pedini e confermato dalla neo presidente Cristina Mattiussi è 'inevitabile', perché "molto spesso spiega Pedini - si ha la sensazione di ritrovarsi incastrati in una sequela di avvenimenti da cui non

è possibile uscire, e si è costretti a cadere e a lasciar cadere quello che viene dopo".

Gli oltre 30 spettacoli prodotti, co-prodotti e ospitati per la 32º edizione indagano in modi diversi il tema della predeterminazione e del percorso individuale. Il taglio del nastro il 22, ma già venerdì 21 si apre il programma, suddiviso in vari filoni,

col ritorno del palco principale in piazza Duomo, dove il gruppo austro-slovacco Janoska Ensemble si unirà alla Fvg Orchestra. Il concerto di chiusura, il 30 luglio, guarderà invece a un pubblico giovane coi Fast Animals and Slow Kids, tra rock e poesia.

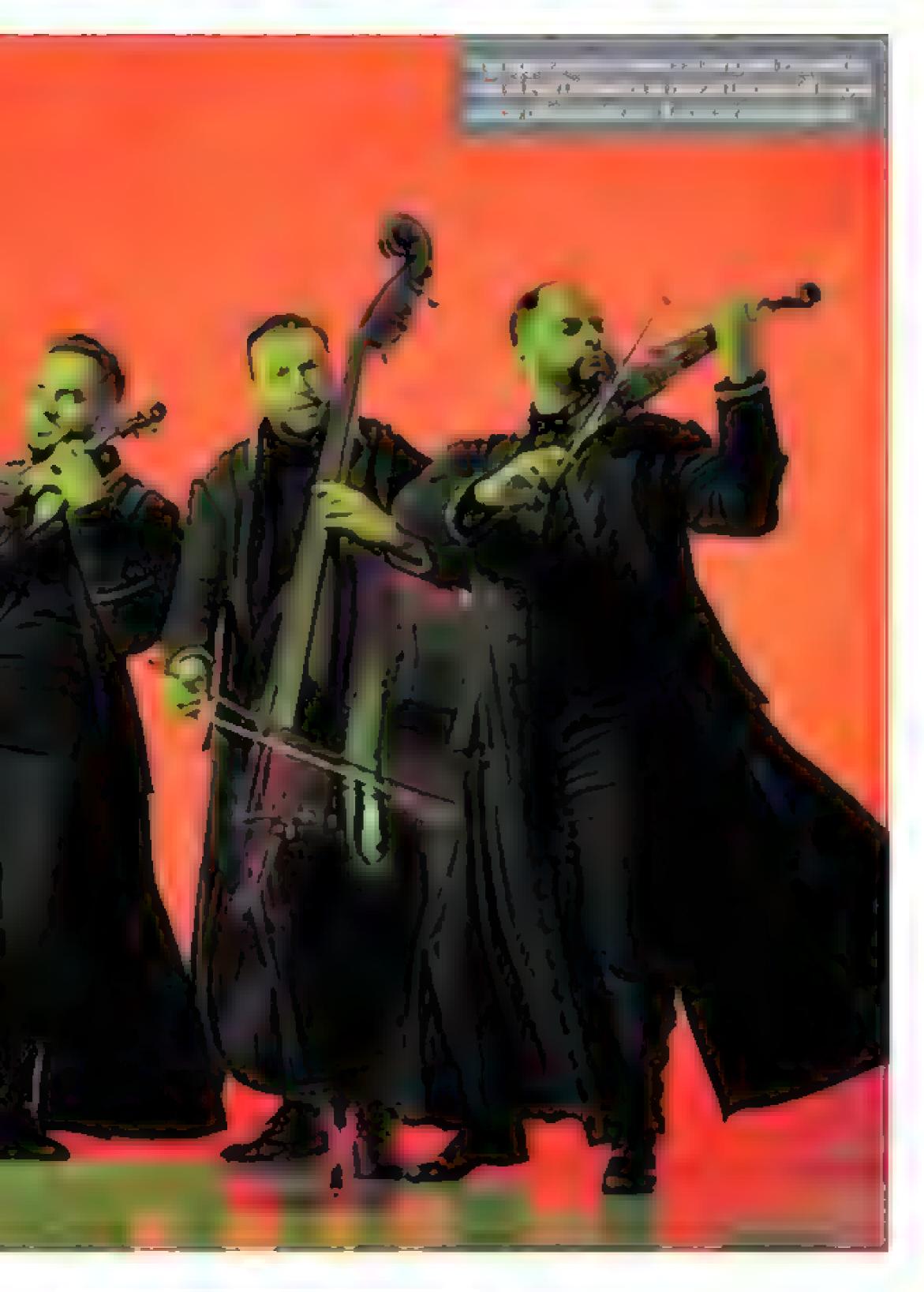
Il resto del ricco programma comprende tre spettacoli itineranti che rendono lo spettatore parte della creazione (Deriva Urbana e Walk with me, in prima nazionale, e La fiera degli altri), l'omaggio al centenario di Calvino (Il visconte dimezzato, con Vinicio Marchioni e i Radio Zastava), la Marlene scritta da Haris Pašovic e interpretata da Mirjana Karanovic, l'omaggio a Tesla. E siamo solo alle 'prime', senza dimenticare nomi come Nicola Piovani, Erri de Luca, il nuovo 'progetto famiglia' sotto lo chapiteau nel parco del Convitto e la mostra dedicata a Giorgio Pressburger, il primo direttore di Mittelfest dal 1991.

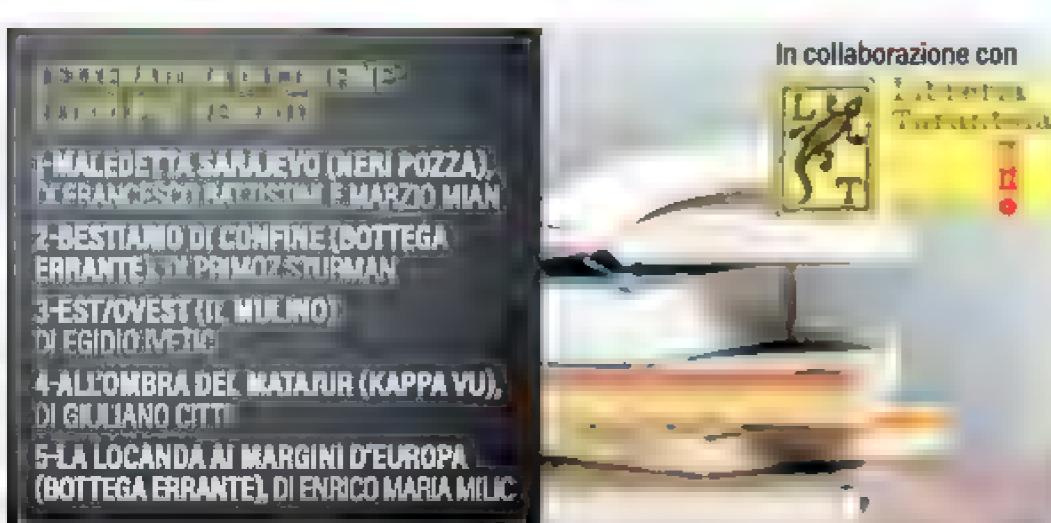


La Callas raccontata dal suo maggiordomo

Sabato 15 a Gorizia, a Palazzo Lantieri per il festival Blanc, va in scena Maria Callas: La perla nera, una lettura scenica a cura di Marco Gambino, scritta da Federica Nardacci, con musiche di Claudio Di Meo e con Riccardo Pes al violoncello. A 100 anni dalla nascita, lo spettacolo parte dalla morte, il 16 settembre 77 a Parigi, raccontata dallo storico maggiordomo della Divina, Ferruccio Mezzadri: il mito, la leggenda, luci e ombre di una vita controversa in una sorta di viaggio onirico attraverso una serie di flashback che riconducono ad a cuni dei momenti più significativi della vita dell'artista.

è inevitabile





Il sociologo più amato fa da 'guida' sul palco



Lo psichiatra, sociologo, educatore e opinionista Paolo Crepet, autore di saggi che indagano il disagio con un rigoroso approccio scientifico e una scrittura divulgativa, lunedì 17 è in Castello per UdinEstate. Il suo spettacolo teatrale Prendetevi la luna nasce dagli incontri con il pubblico: "Mi chiedo cosa possa volere da me: una guida, una speranza, forse una luce che accenda i cuori. C'è sete e fame di parole e di pensiero: cercano un'eresia in un mondo codificato e il mio consiglio è siate ambiziosi".

Il calcio raccontato da Buffa è anche storia e poesia

Federico Buffa, il giornalista che ha reinventato lo storytelling sportivo, porta in scena al Verdi in Pescheria, la rassegna estiva all'aperto del Teatro di Pordenone, La milonga del futbol (regia di Pierluigi Iorio, musiche originali di Alessandro Nidi). E' un viaggio anche in musica nell'Argentina di tre mancini che hanno fatto la storia del calcio: Omar Sivo-

ri, Diego Armando Maradona e Lionel Messi. Tre campioni nati a un quarto di secolo di distanza l'uno dall'altro, legati da un filo rosso non solo calcistico, ma anche poetico e sociale, dal boom economico al postrecessione, alla rinascita dopo il default.



Cultura & Speriacoli

viandante che

LESIU'LE CHICAN EL [,] [] , [] , []] In the A FEL JIII. A TILL 1.76" ---

Rossano Cattivello

a percorso in lungo e in largo le vallate friulane e ha raccontato nella rubrica che tiene su questo settimanale la grande ricchezza umana che ha incontrato: gente che tenacemente difende mestieri tradizionali oppure li ha riscoperti oggi dopo aver cambiato radicalmente la propria vita. Giuseppe Ragogna nel suo libro "Friuli. Storie di rinascita della montagna" regala al lettore uno scrigno di buone notizie, raccolte sul campo, intervistando di persona tanti protagonisti sconosciuti che nelle zone più dimenticate della nostra patria stanno cercando la felicità.

Quando e perché ha deciso di diventare un 'viandante'?

"Ero sconfortato dai continui articoli che trattano la montagna come una scocciatura, sempre come problema: spopolamento,



abbandono, chiusura di servizi essenziali, disastri idro-geologici. Possibile che le nostre vallate siano soltanto sommatorie di disgrazie? Così mi sono messo alla ricerca delle buone notizie, quelle in grado di alimentare ottimismo e speranza. Mi sono lasciato coinvolgere dallo spirito del viandante: colui che è capace di osservare e ascoltare per capire e sognare. Non sono mai tornato a casa senza aver colto qualche segno di rinascita".

Nel suo peregrinare, che umanità ha trovato oggi in Friuli?

"Vorrei proporte questi identikit delle persone incontrate lungo i miei percorsi: chi alleva animali e trasforma il latte in formaggio e ricotta, tutti prodotti che richiamano l'identità di un paesaggio; chi coltiva piante officinali per vari usi, in campi carichi di colori e profumi; chi mantiene in vita tradizioni artigianali con pratiche innovative; chi sviluppa cultura e attività digitali connesse con il mondo; chi sceglie semplicemente un'esistenza appartata tra i silenzi, come stile di vita. A tutti loro la natura restituisce ritmi più semplici, più umani".

Nelle sue storie troviamo tanti che a un certo punto hanno decido di cambiare radicalmente vita, secondo lei quale è la molla?

"È la ricerca della felicità, che può maturare in qualsiasi momento della vita. Il primo ingrediente di una ricetta di cambiamento profondo è il coraggio di rimettere tutto in discussione. C'è chi ha lasciato il posto fisso, in fabbrica o in ufficio, per intraprendere un nuovo percorso professionale. Si tratta di una rivoluzione mai semplice né banale".

Come individua le storie da raccontare?

racconta la rinascita



"Occorre un pizzico di curiosità per cercare racconti alternativi, a cui dedicare ascolto e passione di scrivere. Si tratta di andare sul campo per entrare nelle confidenze personali. Per capirci, non si possono avere queste storie sbrigativamente al telefono. È necessario guardare negli occhi l'interlocutore per cogliere ogni sfumatura. Sono stato ripagato con il passaparola per il mio girovagare nelle valli friulane: dal Piancavallo alla Valcellina, dalla Valtramontina alla Carnia, dal Canal del Ferro alle Valli del Natisone. Sono piccole storie di vita. Il

giornalismo sta perdendo il valore dell'incontro con le persone. Alcune scelte editoriali, fatte un po' troppo di tagli e di risparmi, hanno impoverito l'anima del nostro mestiere. Mi rendo conto che forse me lo posso permettere soltanto perché sono in pensione".

C'è una storia che l'ha colpita particolarmente?

"Ci si innamora sempre delle proprie 'creature'. Però mi è piaciuta, come messaggio da diffondere, la caparbietà di un'operaia che, dopo vent'anni di catena di montaggio e sull'orlo di una crisi esistenziale, ha lasciato tutto.
Oggi è una chef creativa,
che interpreta l'arte culinaria cercando gli ingredienti dei suoi piatti nelle
montagne carniche".

L'inverno demografico quanto ha colpito il Friuli che ha visitato?

"Beh, l'inverno demografico sta raffreddando molte dinamiche italiane. La montagna è soltanto l'area più vulnerabile a causa di un abbandono già diffuso".

Che idea si è fatto dei territori marginali della nostra regione?

"Sono le persone come quelle raccontate nel libro che possono salvare le nostre vallate. Come? Vivendoci. Sarebbe importante che la politica incrociasse la loro vita, cogliendo problemi e difficoltà, ma anche passioni e visioni di futuro, tutte ricche di valori sociali. Hanno il senso di comunità. Sono loro i custodi del territorio. I montanari, vecchi e nuovi (questa è una mescolanza molto importante), potrebbero suggerire la via maestra dei cambiamenti, magari senza opere faraoniche, ma con qualche sensibilità in più, a partire dalle connessioni di reti che aprono al mondo. La nostra Regione potrebbe metterci il coraggio di sperimentare, attraverso la propria autonomia, qualche semplificazione burocratica e un po' di fiscalità diversificata. Altrimenti

ci toccherà assistere al processo, sempre più rapido, della desertificazione di metà della superficie regionale, che non è certo una buona cosa in tempi di emergenze climatiche e di consumo dissennato di suolo".

La rubrica è diventata un libro

Giuseppe Ragogna, 67 anni di Pordenone, è un giornalista professionista con una lunga esperienza alle spalle. Già vicedirettore del Messaggero Veneto, collabora con il nostro giornale dall'inizio del 2021 curando la rubrica "Il viandante", in uscita ogni due numeri. Le puntate di questi due anni e mezzo sono ora raccolte nel libro "Friuli. Storie di rinascita della montagna" pubblicato da Edizioni L'Omino Rosso.





PROGETTARE - COSTRUIRE - POSARE
QUESTO SAPPIAMO FARE
CON IL COSTANTE OBIETTIVO
DI MIGLIORARE

CARPENTERIA



- comfort termico
- resistenza e durata nel tempo
- zero manutenzione
- rispetto dell'ambiente
- risparmio energetico e detrazioni



Vivere la nostra casa in sicurezza, non ha prezzo













SERRAMENTI IN ALLUMINIO, LEGNO-ALLUMINIO, PVC, CANCELLI E RECINZ ONI IN FERRO

Contessi Franco & c. Snc

Via Brondani, 58 - Gemona del Friuli (UD) - Tel. 0432 981365 - Fax 0432 891934 Cell. 347 1541461 - info@contessifranco.it - www.contessifranco.it

geoimmobiliare

Via Ippolito Nievo, 21 - Lauzacco - Pavia di Udine (Ud)
Ufficio +39 0432 675 845 - Email info@geoimmobiliare.net

traffic la grand tentente le la la la case











Una vetrina



Andrea loime

a otto anni, non serve andare al cinema, perché è il grande schermo a muoversi letteralmente, anche nei centri minori. Tutto merito di Cinemambulante, rassegna organizzata da Videomante, che coniuga una giornata di immersione nel mondo naturale e cinematografico, coinvolgendo il pubblico in un percorso alla scoperta di luoghi di valenza naturalistica (grazie a Wild Routes) e di

personaggi del cinema, con cena pic-nic e degustazione. Quest'anno la scelta, in collaborazione con Fondo per l'Audiovisivo, è di proiettare solo film prodotti in regione: un'autentica vetrina sul territorio. Sei i comuni coinvolti: si parte venerdì 14 da Capriva con Paradise - Una nuova vita di Davide del Degan, domenica 16 a Buttrio Custodi di Marco Rossitti. Il 22 luglio a Talmassons Gigi la legge di Alessandro Comodin, il 29 ad Ampezzo L'angelo dei muri di Lorenzo Bianchini e in agosto L'uomo senza colpa di Ivan Gergolet e La lunga corsa di Andrea Magnani a Moruzzo e Villa Santina, il 4 e il 12.

L'Amidei tra 'indipendenti' e grandi nomi



Da 42 anni, Gorizia celebra il cinema scritto attraverso i suoi più grand. sceneggiatori, contemporanei e del passato, nel solco del grande sceneggiatore e produttore Sergio Amidei.

Il Premio internazionale alla migliore sceneggiatura 'Sergio Amidei' - il cui tema quest'anno è 'Indipendente' - è un palcoscenico di diffusione della cultura cinematografica internazionale. Proiezioni, incontri e approfondimenti dal 20 al 26 luglio nell'arena di piazza Vittoria, al Palazzo del Cinema e a Casa Krainer. Sette le sceneggiature finaliste, mentre il premio all'Opera d'autore va al regista Marco Bellocchio e quello alla cultura cinematografica al critico Gianni Canova.

L'accademia estiva della Nico Pepe: un incontro tra maestri

Fino a sabato 15, a Udine c'è 'aria di teatro' grazie al SAFest Summer Academy Festival, il festival internazionale organizzato dalla Civica accademia d'arte drammatica 'Nico Pepe', che ospita studenti e docenti da Estonia, Spagna e Georgia per sessioni di lavoro comune, master class e lezioni sul tema dell'edizione 2023, che è appunto Aria di Teatro. The four elements. Air. Componente del prestigioso Iti Unesco Network for Higher **Education in the Performing** Arts - rete di quasi 50 scuole di teatro che promuove scambi internazionali - la Nico Pepe, con la supervisione artistica di Claudio de Maglio, ha coordinato le relazioni internazionali, trasformando Udine in un palco a cielo aperto per giovani talenti e luogo d'incontro tra maestri provenienti da diverse realtà (Marco Sgrosso, Julie Anne Stanzak...). Uno scambio di esperienze tra scuole e accademie internazionali che coinvolge anche il territorio, attraverso l'incontro col pubblico in occasione di eventi performativi come lo spettacolo Rebentada venerdì 14 e sabato 15 la performance collettiva Aria di Teatro e la conclusiva Rumori fuori scena. (a.i.)



Rivignano





oreficeria orologeria argenteria

LABORATORIO ORAFO di Alessandro De Nobili

SI EFFETTUANO RIPARAZIONI

Piazza IV Novembre, 8 - RIVIGNANO (UD) Tel./Fax 0432 773189 - e-mail: denobiliale@gmail.com OREFICERIA DE NOBILI







Nessuno come loro

Un anno fa, alla data zero del loro primo tour post-pandemia a Lignano Sabbiadoro, erano 'solo' i vincitori di Sanremo e dell'Eurovision nel 2021.

Dodici mesi dopo, i Maneskin hanno letteralmente conquistato il

mondo con il nuovo disco Rush, pubblicato a gennaio, andato al primo posto in 15 classifiche diverse e nella Top 5 di venti Paesi. Oltre alla palata di dischi d'oro e di diamante e i miliardi di streaming, per non dimenticare le collaborazioni internazionali.

Domenica 16 saranno di nuovo in regione per una 'data zero,' allo Stadio Rocco di Trieste, per un atteso concerto organizzato da Fvg Music Live e VignaPR. A



spanne, sarà quello col maggior
numero di biglietti
venduti nell'estate
friulana: a tutt'oggi, quasi 25 mila!
I numeri sono
tutti dalla parte di
Damiano, Victoria, Thomas ed
Ethan: il loro Loud
Kids Tour lo scorso anno ha tocca-

to Messico, Canada, Usa e Sud America, è ripartito a febbraio facendo tappa in tutta Europa e passando per i più importanti palazzetti italiani.

Dopo quella di Trieste, sono previste soltanto altre quattro speciali date-evento, allo Stadio Olimpico di Roma il 20 e 21 luglio, a San Siro il 24 e 25. Con un nuovo record battuto: 75 mila biglietti venduti per le due date romane in sole sei ore! (a.i.)

I Pink Floyd dei primi album con il loro batterista



Non è solo un musicista, ma una leggenda: Nick Mason, il batterista dei Pink Floyd, è uno dei protagonisti dell'estate friulana col concerto organizzato da Euritmica, giovedì 20 in Piazza Grande a Palmanova, nel cartellone della 27º edizione di Onde Mediterranee, che poi proseguirà a Gradisca d'Isonzo, Mason è in Italia per soli 5 appuntamenti coi Saucerful of Secrets, formati nel 2018 con l'obiettivo di riproporre le canzoni dei primi album dei Pink Floyd, mosso dal desiderio di sperimentare gli anni 'formativi' della band londinese, suonando brani tratti dalla discografia pre-The dark side of the moon. Un ritorno alle origini, al periodo in cui Syd Barrett era l'autore dei testi e l'anima di quello che sarebbe diventato uno dei gruppi più grandi della storia della musica. Mason ha dichiarato che il gruppo non è una tribute band, ma vuole "catturare lo spirito dell'epoca" e trasmetterlo al pubblico tramite tracce da dischi come The Piper at the gates of dawn, A saucerful of secrets, Ummagumma, con una superband formata da Guy Pratt, bassista dei Pink Floyd dal 1987, Gary Kemp degli Spandau Ballet e altri. (a.i.)

Un viaggio nel tempo con la 'Premiata' del 2023

Dopo l'uscita dell'album dal vivo The event - Live in Lugano, la Premiata Forneria Marconi è protagonista in tutta Italia del tour PFM 1972-2023: un grande viaggio attraverso il tempo, con nuove sonorità che faranno sentire lo spettatore nel presente, ma allo stesso tempo proiettato verso



il futuro. Video proiezioni e scenografie virtuali arricchiscono questo viaggio ultra cinquantennale, che abbraccia anche la poesia di Fabrizio De André. Domenica 16 saranno ad Aquileia, in piazza Capitolo, con una formazione che vede ancora protagonisti lo storico batterista e vocalist Franz Di Cioccio e il bassista Patrick Djivas, ma anche Lucio 'violino' Fabbri e le nuove leve Alessandro Scaglione, Marco Sfogli, Eugenio Mori e Luca Zabbini dei Barock Project, ospite speciale del live da poco uscito su album, che comprende anche il chitarrista jazz Matteo Mancuso. (a.i.)

la VÔS dai FURLANS



inte edicule **EUFOS**

a cjase o intal ufizi

PAR SAVÊ CEMÛT ABONÂSI scrîf une e-mail ae direzion gruppomediafriuli@telefriuli.it o pûr clame il numar 0432 21922 (interni 3, domandant di Eva).

Cultura & Speciacoli

Ecco lo spirito di GO! 2025



PER IL 5° ANNO, 'MUSICHE
DAL MONDO' ATTRAVERSA
L'EX CONFINE GORIZIANO
CON OSPITI INTERNAZIONALI

inque serate coi grandi nomi della musica internazionale e due con alcuni fra i migliori artisti della regione, in quattro località a cavallo del confine. E' la 5º edizione di Musiche dal mondo/Glasbe Sveta, il festival transfrontaliero che unisce attraverso la musica Gorizia e Nova Gorica e suggella i valori dello scambio culturale, del dialogo e dell'amicizia fra i territori: una manifestazione che ha anticipato la filosofia di Go!2025. Il programma sarà aperto martedì 18 a Villa Attems di Lucinico da un doppio concerto: prima gli sloveni **Sirom**, col loro mix world-etnico, poi il quartetto Crimi, che affonda nelle radici siciliane il raï algerino, l'ethio-jazz, il funk e il

soul. Mercoledì 19, sempre a villa Attems, uno dei più grandi chitarristi di sempre, Marc Ribot in Solo, dopo la talentuosa chitarrista italoslovena Anna Garano.

Martedì 25 il festival si sposta al castello di Kromberk, a Nova Gorica, per l'arabianfuzz del collettivo multietnico Al-Qasar, (feat. Alsarah). Giovedì 27 un altro grande nome della musica internazionale, James Senese, e venerdì 28 finale a Kromberk col padre del movimento delle wedding band, il clarinettista bulgaro Ivo Papasov & his Wedding band. Gli organizzatori di Controtempo propongono anche, a Palazzo Attems-Petzenstein dopo la visita guidata alla mostra Italia Cinquanta Moda e design, la serata Planet Ellington con Daniele D'Agaro (clarinetto e sax) e Giulio Scaramella (piano). Il giorno dopo a Klanjscek, Località Ossario, concerto solista dello sperimentatore di suoni Paolo Forte, fisarmonicista con un profondo spirito di ricerca. (a.i.)

DA NON PERDERE



AD AQUILEIA. La sua tournée Luce, che ha debuttato il 1º giugno a Roma alle Terme di Caracalla e prosegue nelle location più suggestive di tutt'Italia, arriva venerdì 14 in piazza Capitolo. Il nuovo progetto live di Fiorella Mannoia col jazzista Danilo Rea è uno spettacolo in cui il consolidato sodalizio tra i due artisti, circondati da una moltitudine di candele per un'atmosfera intima e potente, dà vita ad un concerto unico, perfetto nella sua essenzialità: solo voce e pianoforte.



A LIGNANO.

Dopo il successo dello scorso anno, segnato dal ritorno discografico con l'album Caos e il successivo tour, il re del rap italiano Fabri

Fibra torna sul palco per tutta l'estate assieme al suo 'fidato' Dj Double S, con una scaletta completamente rinnovata e i successi di vent'anni di carriera: venerdì 14 all'Arena Alpe Adria l'unica data regionale.

A TARVISIO. II

No Borders entra
nel vivo ai Laghi
di Fusine con Ben
Harper, vincitore di
tre Grammy Award,
che sabato 15 torna
sul palco del festival
dopo l'esibizione



del 2018, genuina ed epica. Stavolta la sua storica chitarra e la voce saranno accompagnate dalla sua band storica, The Innocent Criminals. Il giorno dopo ritorna Mannarino, mentre giovedì 20 arriva la cantautrice statunitense LP.

Appuntamenti

LA MUSICA

Daniel Norgren

I nuovo folk-rock americano a V lla Manin. Venerdì 14 alle 18.30, a Passariano di Codroipo

Jeunesses Musicales-World Big band

Al Bosco Romagno, la più importante orchestra internazionale di jazz giovan e, in co aborazione con More than jazz. Venerdì 14 alle 20.45, a Cividale

Uncharted Soundscapes

Al Vigne Museum di Rosazzo, Vincent Courtois e Zoe Pia. Venerdi 14 alle 21, a Manzano

Dj Ralf

Uno dei più importanti nomi della consolle italiana a San Giusto. Venerdì 14 alle 21, a Trieste

Fabio Stevie Ulliana & Off Limits Band

Da Caucigh, la blues band celebra i 20 anni di attività. Venerdì 14 alle 21, a Udine

Folkest

Tappa oltreconfine per il festival con i Calegaria ed Enrico Ruggeri. Venerdì 14 e sabato 15 alle 21, a Capodistria.

Festival Darte

Ancora concerti diffusi di classica e cameristica nelle frazioni. Da venerdi 14 a domenica 16, ad Arta, Paularo, Tolmezzo, Verzegnis

Carniarmonie

Classica, word music, pop e contaminazioni con Orchestra Arrigoni, Mark Chia, Duo Nihz e Extracello.

Da venerdi 14 a domenica 16, a Moggio, Ampezzo e Malborghetto

Concerti in Basilica

Per la prima volta in regione il Coro Filarmonico Sloveno di Lubiana diretto da Gregor Klancic per un concerto meditativo. Sabato 15 alle 20.45, ad Aquileia

Biagio Antonacci

în Piazza Unità il nuovo tour di uno degli interpreti italiani più amati. Sabato 15 alle 21, a Trieste

Natura in...cantata

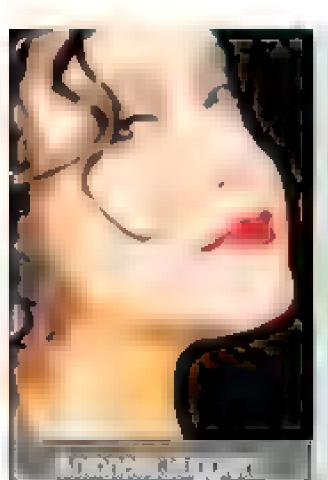
Concerto del mattino al Mulino di Basaldella con l'Ensemble Vocalia e letture di Monica Beltrame.

Domenica 16 alle 7, a Campoformido

Il suono di due città

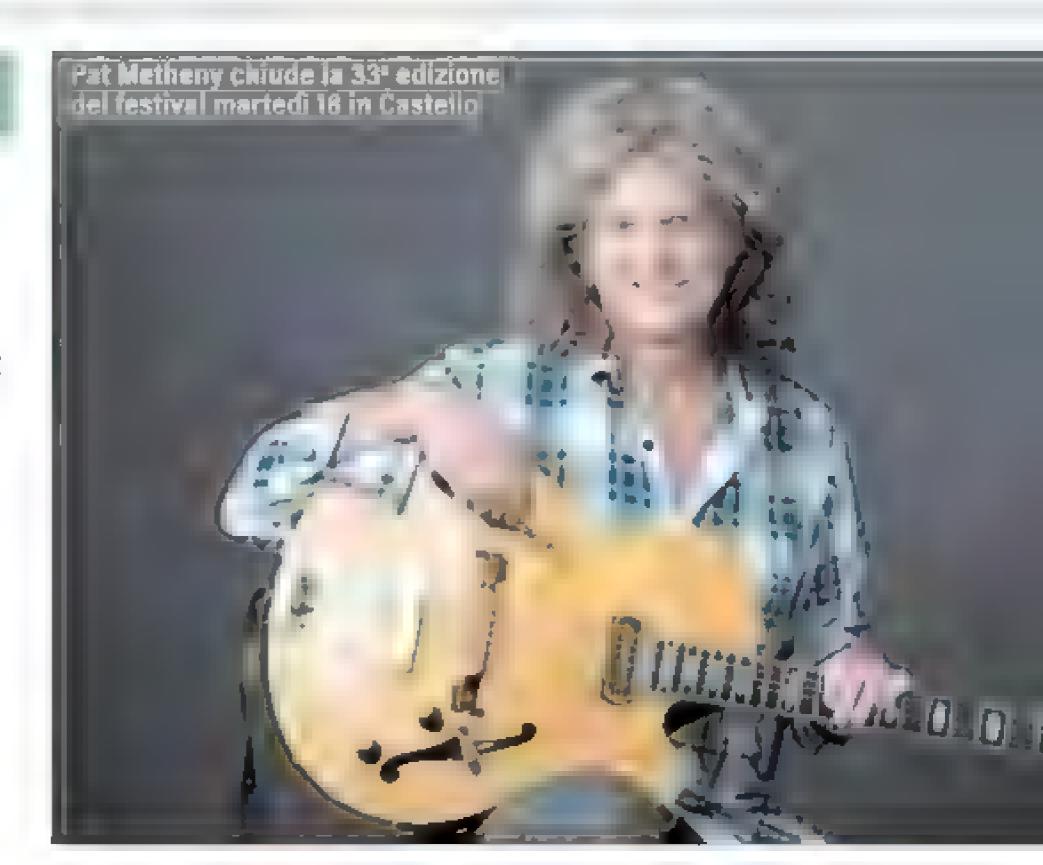
I Piccolo opera festival chiude in piazza Vittoria e poi oltre ll'ex confine con il progetto transfrontaliero Go! Borderless Orchestra.

Domenica 16 alle 18.30 a Gorizia e alle 20 a Nova Gorica



Canzone fra le guerre

In piazza Libertà, a ingresso gratuito, Antonella Ruggiero presenta i suoi brani 'a tema' (con i Matia Bazar e della carriera solista), con l'accompagnamento di Renzo Ruggieri alla fisarmonica. L'evento è inserito nella rassegna Canzoni e poesie contro le guerre. Giovedì 20 alle 19, a Udine



Black Country New Road

Post punk e avant jazz a Villa Manin con una delle pand più osannate della musica alternativa contemporanea.

Domenica 16 alle 18.30, a Passariano di Codroipo

Musica in Villa

A Fraforeano, Matteo Andri in 33x32, progetto sulle sonate per pianoforte di Beethoven.

Domenica 16 alle 19, a Ronchis

Angelo Branduardi

Concerto in piazza Capitolo firmato Arlef e, il giorno prima, presentazione del suo libro Confessioni di un malandrino.

Lunedì 17 alle 20 e martedì 18 alle 21.30, ad Aquileia

Nei suoni dei luoghi

A Palazzo de Grazie, primo evento di avvicinamento a Go! 2025 con Ljubljana Saxophone Quartet e Sara Della Mora.

Martedì 18 alle 21, a Gorizia

Fabio Concato

Il cantautore sulla diga col suo Musico Ambulante Tour. Mercoledì 19 alle 21.30, a Grado

Emis Killa

Uno dei rapper italiani più amati in unica data regionale al Parco San Valentino.

Mercoledi 19 alle 21.30, a Pordenone

Geografie Estate

La rassegna parte dalla Marina con un inedito viaggio in barca con l'autore, Enrico Galiano che presenta Geografia di un dolore perfetto. Venerdì 14, a Monfalcone

Daniel e i suoi compagni

In sala consiliare, presentazione del libro di Pieri Stefanutti sui partigiani. sovietici in Friuli e in Camia.

Venerdi 14 alle 20.30, a Trasaghis

TreeArt

Terza edizione del festival, nel Parco di Villa di Toppo Florio, con esperti e divulgatori di fama anche internazionale che si confrontano tra scienza,

Appuntamenti



Udin&Jazz

Cinque giorni densi per la 33^a edizione del festival, tra presentazioni di libri, ncontri, talk e tantissimi concerti in piazza Libertà, Corte di Palazzo Morpurgo e Piazzale del Castello. Venerdi 14 dalle 20, Roberto Ottaviano Eternal Love 5et e il trio del chitamsta Matteo Mancuso. Sabato mattina, Piano maestro con Agnese Toniutti a Casa Cavazzini, Dario Carnovale Trio con Flavio Boltro nel pomeriggio e Brazilian night con Amaro Freitas e Eliane Elias, Domenica 16, GreenTea InFusion e Zerorchestra, lunedì 17 Massimo De Mattia con Giorgio Pacorig e la sassofonista americana Lakecia Benjamin. Martedi 18, tributo a Frank Zappa nel Parco S. Osvaldo e gran finale in Castello con Side-Eye, il nuovo progetto in trio della superstar della chitarra Pat Metheny. Da venerdì 14 a martedì 18, a Udine

teatro, letteratura e arte sul tema Siccità.

Da venerdì 14 a domenica 16, a Buttrio

Folklorama

La 13^e edizione del festival del *Gruppo Folcloristico Pasian di Prato* porta in regione artisti da Cile, Portogallo e Montenegro. Da venerdì 14 a lunedì 17, a Campoformido, Pasian di Prato, Osoppo, Pradamano e San Giorgio di Nogaro

Lelio Luttazzi e la settima arte

Nella Torre medievale, presentazione del libro di Nadia Pastorcich. Sabato 15 alle 11, a Tarvisio

Il racconto delle Terre Alte

Il ciclo di tre incontri realizzato da Bottega Errante parte a casera Capovilla con **Renzo Brollo** che presenta *La montagna storta*. Domenica 16 alle 17.30, a Piancavallo

Profumo di resina

Terza edizione del simposio, con dieci scultori che plasmeranno i tronchi dei larici in *Fantasie Dolomitiche*.

Da mercoledì 19, a Forni di Sopra

Incontri con l'autore e con il vino

Al PalaPineta, Antonio Caprarica presenta Carlo III. Il destino della corona. Giovedì 20 alle 18.30, a Lignano

LEMOSTRE

Geografie sommerse

Al Magazz no delle idee, l'Erpac inaugura la mostra fotografica di Monika Bulaj.

Venerdì 14 alle 11, a Trieste

Mosaicl in mostra

A Palazzo Frisacco fino al 17 settembre, una ricca raccolta di opere musive a cura della **Scuola Mosaicisti del Friuli**.

Da sabato 15 alle 17.30, a Tolmezzo

Divertissement

Alla Galleria Modotti, fotografie, suoni, testi, immagini in movimento per raccontare i 30 anni del a compagnia di danza **Arearea**. Fino a domenica 16, a Udine

THE PERSON

Cuoro. Inciampi per sentimenti altissimi

Nella terrazza del circolo della marina, per *Approdi*, saltira di e con **Gioia Salvatori**.

Venerdì 14 alle 21, a Trieste

Monday

Al Palamostre per *Contatto estate*, una performance eco ogica del collettivo **Dynamis** che si interroga sul futuro del pianeta. Venerdì 14 alle 21, a Udine

Oz il mago

Il nuovo spettacolo itinerante di **Anà-Thema Teatro** nei Giard ni di Palazzo Torriani.

Venerdì 14 alle 21, a Udine

Face Off

Il festival diffuso della **Compagnia degli Istanti** porta la danza nelle piazze per riscoprire luoghi e comunità. Venerdì 14 e sabato 15, a Marano Lagunare

AreaDanza Urban dance festival

La compagnia Arearea celebra i 30 anni di attività con una serie di eventi 'ripetuti' in città, da *Bach to Dance* al *Bolero di Ravel*.

Da venerdì 14 a domenica 16, a Udine

A spasso con Williams

Nel Parco Emilio Salgari di via del Bon, la Compagnia dei Riservati ricorda Tennessee Williams a 40 anni dalla sua scomparsa, tra parole, musica e intrecci.

Martedi 18 alle 19, a Udine

Come and go: varietà

Al Palamostre e a Villa Manin, il più amato spettacolo delle marionette di Vittorio Podrecca.

Martedi 18 alle 18, a Udine, e mercoledi 19 alle 18, a Passariano di Codrolpo

Futuro passato

Al Teatro dei Fabbri per *Festil*, doppio spettaco o con coordinamento delle letture sceniche di **Aida Talliente**.

Mercoledì 19 alle 20, a Trieste

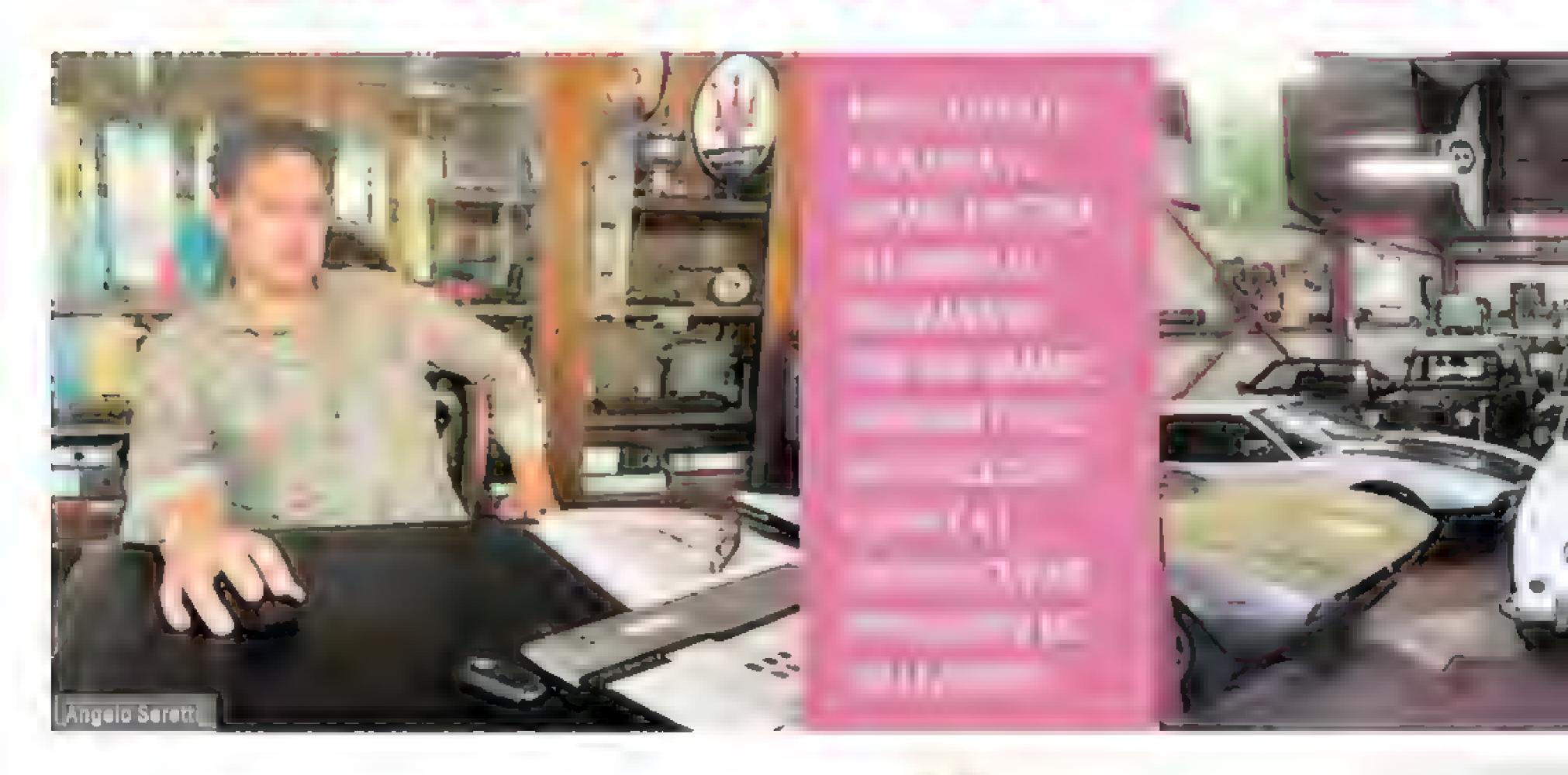
Art tal Ort

A Villaorba in piazza della Chiesa, il festival itinerante ospita *Duel (the best of Microband)*, uno spettacolo di esilaranti sinfonie. Giovedì 20 alle 21, a Basiliano



Gente

LINDIANAJONES



Alessandro Di Giusto

a morte prematura del papà, la necessità di darsi da fare per aiutare la madre malata quando era ancora adolescente e una grande passione per le auto. E' cominciata così, trent'anni fa, l'avventura di Angelo Seretti, 47 anni, diventato nel corso degli anni un prezioso intertocutore per i collezionisti e gli appassionati di auto fuoriserie, che nella sua sala mostre a Camino al Tagliamento accoglie auto che tanti possono soltanto sognare o guardare in Tv, soprattutto se si tratta delle vetture prodotte dalla De Tomaso, una delle marche di auto fuoriserie più famosa a livello mondiale, le cui realizzazioni sono veri e propri oggetti di culto.

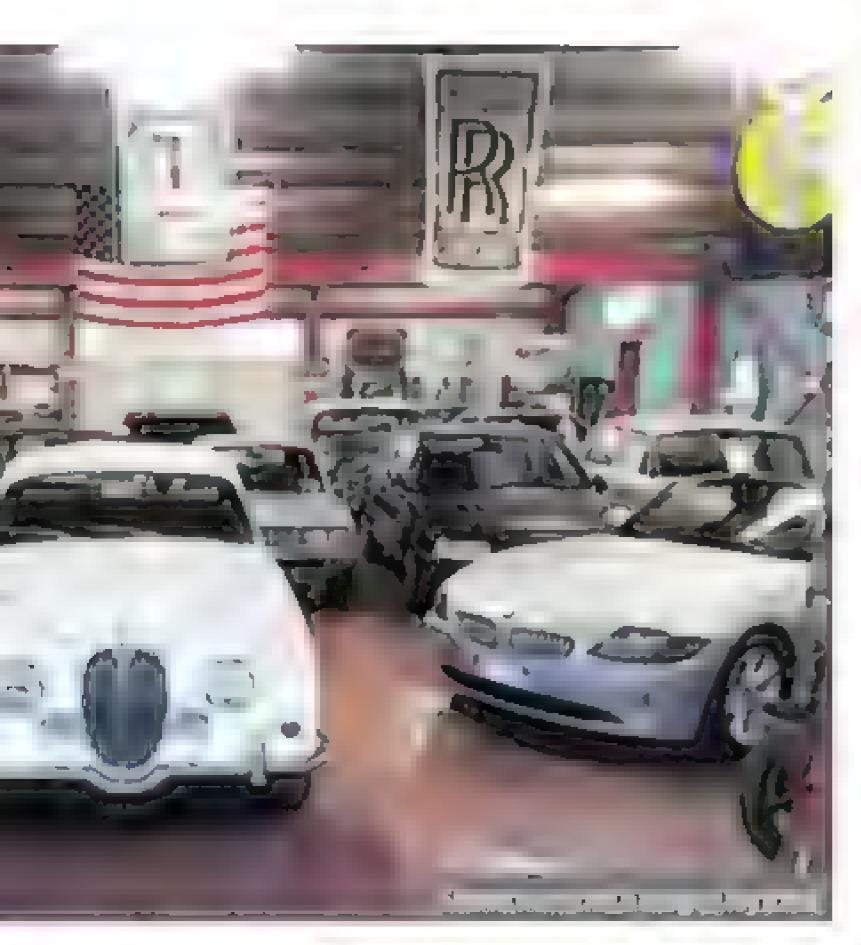
I primi passi Angelo li compie nella concessionaria Fiat di Codroipo dove, anche grazie alla

disponibilità e attenzione del titolare, comincia a dedicarsi alle macchine d'epoca, avviando una sempre più intesa attività come intermediario con i commercianti del Nord Europa, in particolare in Olanda, specializzandosi nella compravendita di auto di prestigio come Ferrari, De Tomaso, Maserati. "Alla fine mi sono accorto che guadagnavo di più come intermediario - racconta Angelo - e così ho lasciato la concessionaria per dedicarmi a tempo pieno a questa attività. Dopo qualche anno ho deciso di aprire un autosalone, il Daytona Garage a San Vito di Fagagna, per poi passare a Codroipo e, infine, nella sede attuale a Camino al Tagliamento".

La passione unita alla voglia di fare fanno miracoli; e così Angelo, da grande appassionato di auto che definisce "particolari", avvia anche una collaborazione all'inizio degli



delle fuoriserie



Anni 2000 con la De Tomaso di Modena, proseguita nel corso degli anni tanto da diventare l'ultimo concessionario ufficiale ad aprire in Italia e fino al cambio di gestione, quando il marchio ha deciso di cambiare strategia. "La De Tomaso resta nel mio cuore e per questo sono riuscito a procurarmi l'ultimo modello costruito a Modena dalla vecchia gestione, una Pantera, praticamente nuova. Bisogna pensare che le De Tomaso erano la preda ambita dei grandi piloti di Formula 1 e di motociclismo oltre che di tanti personaggi famosi, diventando nel corso del tempo veri e propri oggetti di culto per tanti collezionisti".

Il mercato è però cambiato e Angelo ha cercato di diversificare il settore di vendita dedicandosi anche a veicoli commerciali. Nel 2015 è quasi ripartito da capo dopo che un incendio ha distrutto il suo ufficio e gli archivi: "Ho ricostruito tutto più bello di prima. I soldi vanno e vengono, mentre la passione resta e bisogna essere pronti ad accettare le nuove sfide! Quello dei collezionisti è un mondo a parte e gli aneddoti non mancano. C'è la De Tomaso Mangusta di colore giallo, usata nel 2001 dalla cantante australiana Kylie Minogue in un video, transitata proprio dal salone di Seretti o la Mercedes Excalibur, auto d'epoca richiesta da un padre per il matrimonio del figlio e poi acquistata dallo stesso genitore che da allora la ospita nel suo garage. Seretti, che a tempo perso si dedica anche alla musica come cantante (si è esibito anche al fianco di Bobby Solo) è quasi una sorta di Indiana Jones delle auto: "Serve intuito, essere ben conosciuti perché il passa parola tra i collezionisti aiuta e saper usare i Social per mettersi in mostra". E dato che la passione resta intatta dopo tanti anni, ora Seretti sta anche lavorando al progetto per creare un museo, unico in Friuli e nel mondo, dedicato proprio alla De Tomaso.





Gente





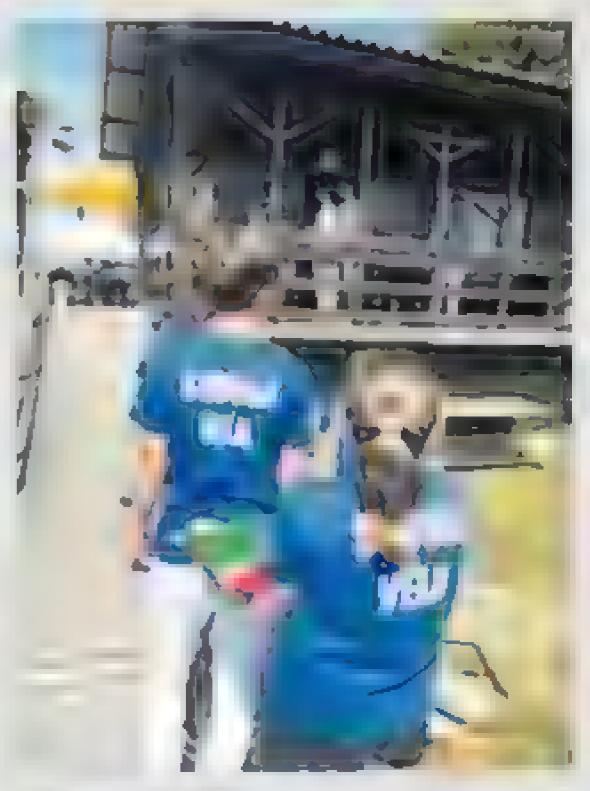
Buon vento

SAN GIORGIO DI NOGARO, La

Nautica San Giorg o ha festeggiato cinquant'anni. Una delle più antiche associazioni sportive friulane legate al mare fu fondata, infatti, il 18 febbraio 1973. Nata per soddisfare le necessità dei diportisti, nel corso degli anni ha ampliato la propria attività, comprendendo in particolare una scuola di vela che ha creato diversi campioni, oltre a diffondere la cultura marinara. La cerimonia si è tenuta nella sua sede in località Planais di San Giorgio di Nogaro (in fondo allo

stradone della zona industriale). L'attuale presidente Raffaele Berardo ha accolto i numerosi ospiti, tra i quali il presidente del Consiglio regionale Mauro Bordin e il sindaco Pietro Del Frate. Dopo i discorsi ufficiali che hanno ripercorso le diverse tappe della storia della Nautica San Giorgio, è stata consegnata una targa commemorativa ai soci fondatori e aglı ex presidenti, così come sono stati premiati i diversi atleti usciti dalla scuola vela che nel corso degli anni si sono distinti nelle diverse categorie. (r.c.)







Gente

Miss in onda

TAVAGNACCO. Anche questa estate la bellezza sfila in televisione, grazie alla trasmissione "Miss In Onda" di Telefriuli, che propone tutti i venerdì di luglio e agosto le selezioni per il titolo nazionale di Miss Italia. Al primo appuntamento, presentato da Michele Cupitò, è stata assegnata la fascia di Miss Telefriuli a Giulia Marin,

20 anni di Tricesimo, studentessa di architettura che svolge l'attività di modella, con la passione di viaggiare in moto. Premiate anche Giusy Guarino (19 anni di Cordovado), Lucrezia Lunardi (18 anni di Aquileia), Giulia Tomini (19 anni di Codroipo), Veronica Cidin (21 anni di Grado) e Chiara Drigo (19 anni di Pozzuolo).



Nozze d'oro





POZZUOLO. Dopo cinquant'anni Olimpia Monticolo e Sergio Beltrame hanno rinnovato il loro legame festeggiando le nozze d'oro assieme a parenti e amici.



Jovana Avramovic

24 anni di Tarcento

Dopo essersi laureata in Mediazione cultura per inglese, tedesco e serbocroato, ora studia all'università di Padova per ottenere il titolo magistrale in Turismo, cultura e sostenibilità. Inoltre, è impegnata come volontaria nell'associazione Erasmus Student Network Italia (Esn). Il suo futuro professionale lo immagina nel turismo, ma anche il mondo della moda potrebbe essere un interessante obiettivo.



Cucina balneare

DA QUESTA ESTATE UNA VENTINA DI BAR E RISTORANTI DI LIGNANO HANNO ADERITO AL PROGETTO 'IO SONO FVG'

Rossano Cattivello

ono una ventina le attività di ristorazione di Lignano che da questa estate hanno deciso di aderire al progetto regionale "lo Sono Friuli Venezia Giulia". Oltre a esserne ambasciatori nei confronti delle centinaia di migliaia di turisti italiani e stranieri che hanno scelto e sceglieranno la capitale balneare friulana, quindi, possono 'pescare' i prodotti da utilizzare in cucina e al bar da un paniere che attualmente ha raggiunto i 787 prodotti, tutti accreditati da Fondazione Agrifood Fvg. Dai gnocchi di patate, al prosciutto crudo, al branzino e ai formaggi, solo



per citare alcuni ingredienti di punta del menu estivo. Lo sbarco a Lignano è arrivato dopo alcuni incontri di presentazione fatti ad aprile agli operatori locali, dai ristoratori agli albergatori. Una ventina di loro, gestori anche di più attività, hanno così aderito fin da subito. Sono riconoscibili non solo dalle vetrofanie all'ingres-

so e dal banner (in tre lingue: italiano, inglese e tedesco) posizionato all'interno del locale, ma anche da una bandiera loro assegnata che riporta il marchio regionale.

I prodotti locali, di origine tracciata e sostenibili, così, arricchiscono non solo il menu per una cena gourmet, ma è possibile trovarli anche nei

bar per un più veloce spuntino di street food.

E addirittura sono approdati ai chioschi della spiaggia. Grazie alla Lisagest di Sabbiadoro, per esempio, sono diventati protagonisti delle proposte gastronomiche di Terrazza Mare, Beach Bar, Bistrot Aurora, Chiosco Smeraldo e Chiosco Perla.

SPUNTI & SPUNTINI

Latterie turnarie, modello antico e moderno

Bepi Pucciarelli

n modello solo in apparenza superato, ma ancora attualissimo": si chiude con queste parole la presentazione del catalogo - fresco di stampa - della mostra "Latte Mleko Milk. Il sistema tumario nell'arco alpino". Il modello è, chiaramente, quello delle latterie turnarie, da una dozzina d'anni al centro di un programma di sostegno e valoriz-

zazione portato avanti dall'Ecomuseo delle Acque del Gemonese. Partendo dalla Latteria turnaria di Campolessi (una delle poche rimaste in regione, l'unica a produrre un formaggio 'Latteria' a latte crudo Presidio Slow Food) il progetto si è allargato al Caseificio turnario di Peio (Trento) e alla Latteria turnaria di Valmorel (Belluno); da ultimo al sistema di alpeggio comunitario (tradizione che risale anch'essa alla fine dell'Ottocento) e di caseificazione collettiva presente in Slovenia, tra Caporetto e Tolmino. Quattro realtà casearie, altrettante le tappe della mostra itinerante (intitolata "Lat cence confins") con belle immagini del fotografo gemonese Graziano Soravito, oggi raccolte nel catalogo che ha avuto il supporto della Regione. L'Ecomuseo sta progettando uno nuovo 'tour' della mostra in varie località friulane e slovene per il prossimo autunno.

42° PREMIO SERGIO AMDEI



Palazzo del cinema/Hiša filma, Kinemax Gorizia, Mediateca.GO "Ugo Casiraghi", Piazza della Vittoria, Casa Krainer - Via Rastello Premio internazionale alla migliore sceneggiatura International award for the best screenplay

Associazione culturale "Sergio Amidel" Aps; DAMS – Università degli Studi di Udine; Associazione Palazzo del Cinema/ Hiša filma; Comune di Gorizia – Assessorato alla Cultura; AGIS Tre Venezie; ANAC – Associazione Nazionale Autori Cinematografici; Associazione culturale 100autori; AFIC – Associazione Festival Italiani di Cinema



G012625

SECURE ANDORRES
POST PORTOS NORS















1 Luglio 2023.

A distanza di 132 anni siamo pronti a scrivere una nuova pagina per lo sviluppo economico, sociale e culturale del nostro territorio.



Banca 360 FVG. Totalmente FVG.